

„Sehnsucht nach dem verlorenen Paradies“

Installation von Julian Schoyerer und Elmar Lixenfeld



Pfingstmontag, 5. Juni | 18 Uhr bis Ende Juni 2017

Darmstadt-Eberstadt, Gemeindezentrum der Ev. Kirchengemeinde Darmstadt-Eberstadt-Süd, Stresemannstraße 1

Im Gottesdienst am Pfingstmontag, 5. Juni 2017, soll die Installation präsentiert werden. Dabei wird – passend zu Pfingsten – Musik aus aller Welt zu hören sein. Eingeladen ist unter anderem das Ensemble „Hope“ aus dem Projekt „Bridges – Musik verbindet“, in dem geflüchtete Musiker aus dem Iran oder Afghanistan musizieren. Auch während der „Nacht der Kirchen 2017“ am 23. Juni 2017 wird die Installation zu sehen sein. Zu jeder vollen Stunde erklingen ca. 30 Minuten Musik der unterschiedlichsten Stilrichtungen, vorgetragen auch vom Ensemble „Hope“ aus dem Projekt „Bridges – Musik verbindet“ (siehe auch: www.bridges-musikverbindet.de).

Anlässlich des Reformationsjubiläums wollen wir hier Impulse aus der Reformationszeit aufnehmen, die nach Freiheit und gesellschaftlicher Verantwortung fragen. Und wollen die Bibel bzw. den Hinweis auf biblische Traditionen wieder mehr ins Blickfeld rücken – und sei es durch ein künstlerisch gestaltetes Mobile.

www.duodez.de/gimmick-no0

www.evang-eberstadt-sued.de

